

Jolana

Text: M. Kochanský

Hudba: M. Kochanský

Solo violin

Ke-by som ju tak stre-tol bol by div bol by raj, hneď by som ju po riť-ke ple-sol o-na to má
naj. Vá-že - ní o-na je jak Ze-tor veľ'-ký vý-kon má, keď si mo-ju hla-vu mä-dzi lí-ca dá.
Tá mo-ja Jo - la-na___ chy-tí mi Jo - ha-na___ a dr-ží ho do rá-na on do ba-ne fá - ra.
Pod pap-ló-nom le- žať___ a ce-lú noc be- žať___ a rá-no o-to-čí eš - te aj poš-tá - ra.
V du-chu si o-pa-ku-jem stá-le tie-to slo - vá,___ koľ-ko je ko-lov v plo-te toľ-ko je aj dier.
sú zna-kom to-ho, že žien je mno-ho, zo všet-kých ko-lov dá sa pos-ta-viť aj
mó-lo. Pre-be-rať mô-žeš, o-všem keď mô-žeš, po-tom ti i-de jed-na die-ra za dru
hou. Pro-sim Vás ne-vi - de-li ste mi mo-ju Jo-la - nu. O-diš - la preč s ne - ja-kým Ta-lia
nom do ba - ru. A-le ja bu-dem ča-kať do-kiaľ je-seň prí - de, po-tom Jo-la-na ur - či-te prí -

2
80 C C F G G7 C

-de. Tá mo-ja Jo-la na chy-tí mu Tal-lia-na a dr-ží ho do rá-na on do ba-ne fá-ra.

89 C F G C

Pod pap-ló-nom le žať a ce-lú noc be žať a rá-no o-to-čí eš - te aj poš-tá - ra.

97 C Dmi G C

V du-chu si o-pa-ku-jem stá-le tie-to slo vá, kol'-ko je ko-lov v plo-te toľ-ko je aj dier.

105 C Dmi G G7

sú zna-kom to-ho, že žien je mno-ho, zo všet-kých ko-lov dá sa pos-ta-vit' aj

112 C C Dmi G G7

mó-lo. Pre-be-rať mô-žeš, o-všem keď mô-žeš, po-tom ti i-de jed-na die-ra za dru

120 C **pochod** F C **rit.** D D7

hou. Už si sa u-sa-dil, Tvoj čas sa dos-ta-vil. Spo-mí-naš na-ten plot čo si už pos-ta

128 **accel.** G C F G

vil. Tá mo-ja Jo-la-na, chy-tí mi Jo-ha-na a dr-ží ho do rá-na on do ba-ne

137 C C F

fá - ra pod pa - pló - nom le - žať a ce - lú noc be - žať

142 G G7 C

a - rá - no o - to - čí eš - te aj poš - tá - ra.