

# Ked' ty, tak aj ja

Text: M. Kochanský

Hudba: M. Kochanský

The musical score consists of eight staves of music with lyrics in both Czech and English. The key signature is mostly B-flat major (two flats), indicated by a B-flat symbol on the treble clef line.

**1. Stave:** C7, F  
C7, F  
G, C  
Zkoše-le mi chý-ba je-den gom-bík,  
te-be mu-sia dva.  
Vždy mu-síš mať via-cej, to vie-me o-ba-ja..

**2. Stave:** C, G, F  
— Šty-rid-sat'-dva klá - ves, na puz-dier-ku zá - ves.

**3. Stave:** C, C, G7, C  
Všet-ci má-me vka-len-dá - ri ap-ríl, ty mu-síš mať ma-rec. Na - pí - sal som Vy-sko-čil som

**4. Stave:** F  
je - den krát - ky po - zdrav, ty si mu-sel list. Tu máš zo-pár zná  
zde-sia - te - ho do - lu i - ba na bal - kón. Ty si le - tís, zno

**5. Stave:** C, G  
- mok (dob - rých), mô - žu sa ti zíst'. Te - ni - so - vý la - ket'  
- vu si ma pe-trom- fol. No tak šťas-tný le - et,

**6. Stave:** F, C  
po - ži - ča - ný ža - ket, po - no - riš sa ce - ly do o - bla-kov  
ta - tý je náš sve - et. Ne - ve - rím však vô - vec vlast-ným o - čiam,

**7. Stave:** G, C, F  
zble-do-mod-rých ta-piet. Ked' nie - čo zde-díš zO-há - ja dol - né -  
ty si le - tís spa-dá - kom

44 G C F G C

50 F G C

51 po-šle do há - ja sta-ré - ho,— tiež po-vieš, ked' ty, tak aj ja, tak aj

52 G C F

53 ja?

62 F C G D.S,al Fine (3)