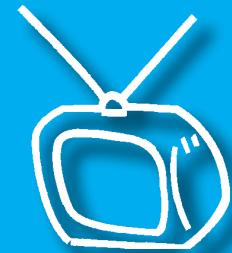


na dni 1.4. - 7.4.2010

TV PROGRAM



Fláša barackovice od Mariana Kochanského zo záhrobia

Lojzo sa narodil v Trnave



● Bude to šupa. Malá kapela ako chýrny zbor.

FOTO: archív LOJZO

Skupina Lojzo oslávila 28. narodeniny. Od svojich začiatkov očarila divákov nevieravým humorom a zmyslom pre sstrandu. Počet ich fanúšikov pomaly narastal, kým nevybuchla televízna bomba pred trnavskou športovou halou a chýr o skupine sa roznesol po celom Slovensku.

V tom čase už hrali spolu už tri roky. Mali v repertoári Klobásových inžinierov, Centrálné trhovisko a iné pesničky. V Trnave mala premiéru skladba Anča si drahá ako Volvo... Bola to vlastne parodická prvotina v beatovom poňatí a vo folkovom vyhotovení, ako vysvetľuje Jozef Ciller.

■ Takže úspech na prvé počutie?

- Trnavskí diváci ju prijali s nadšením. Anču vôbec nevŕtali ako paródiu ale ako novú vlnu vo folku, ktorá sa potom preválila aj do iných kapiel. Na trnavského diváka

spomíname veľmi radi. Na futbalovom štadióne sme robili predskokana Elánu. Môžeme povedať, že som sa nestrelol s takým skvelým publikom. A bolo to na štadióne, kde futbalových Bratislavčanov nevidia veľmi radi.

■ Kedy došlo k znovuzrodu Lojza?

- Posledný koncert skupiny Lojzo sme s Marianom Kochanským odohrali na Hviezdoslavovom námestí 14. februára 2006. Marošova smrť nás zaskočila. Vyše roka sme sa neboli schopní dať dokopy. Až potom sme odohrali koncert na streche Centrálneho trhoviska v Bratislave. Bolo to pri odhalení pamätnej tabule venovanej lídrovi našej kapely, ktorá je doteraz pri hlavnom vchode. Aby sme mohli hrať v starom štýle, potrebovali sme harmoniká. Oslovili sme Maroša Veselského, ktorý mal tak ako my všetci dosť spoločného s folklórom. Maroš „druhý“ medzi nás veľmi dobre zapadol. Tak ako my má zmysel pre humor a recesiu. Neskôr sa k nám vrátil nás volákedajsí člen, gitarista a spevák Tibor

Čech a odštartovali sme svoj nový come back, ktorí veľmi privítali naši priaznivci.

■ A čo nové CD v súčasnej zostave?

- Mnohí požadovali, aby sme zaradili do repertoáru aj pesničky, ktoré sme hrávali na koncertoch, ale nevyšli na nijakom nosiči. Preto sa sme sa rozhodli, že ich znova naštudujeme a vydáme na novom CD. K nim sme pridali pesničky, ktoré hrávame v súčasnej zostave, ako aj nové štyri pesničky z dielne súčasného Lojza, poznávané súčasnosťou a životom, tak ako to bolo vždy pri všetkých Lojzo pesničkách. Vzniklo nové CD Lojzo 2010, ktoré sme pokrstili v bratislavskej kaviarni Alžbetka, 10. marca. Krstným otcom bol nás dlhorčný priateľ Palo Hammel a krstilo sa tentoraz kyslou kapustičkou, samozrejme, že z Centrálneho trhoviska. Krst sa však nezaobíšiel ani bez jedného prekvapenia, ktoré nám pripravil, ako to vždy dokázal spraviť, náš nebohý bývalý líder a vedúci kapely Maroš Kochanský. Ešte za svojho života, pred tým ako vžne ochorel, v Maďarsku kúpil flášku

veľmi dobrej barackovice a Dáši, svojej manželke, povedal, že keď raz Lojzo nahrá svoje nové CD, budeme ho krstíť touto barackovicou.

■ Pri koncertovaní ste mali vždy zmysel pre nefalšované komediantstvo. Dôkazom boli „mužoretky“, ktoré ste odvodili od slova muž, alebo kolektívne baletné vystúpenie Labutie jazero. Čo to bude teraz?

- Paródia na mimoriadne populárnych Alexandrovco. Je tam typicky ruská harmonika, husle napodobujúce ľrečitú balalajku, ale aj balalajka a spevne melodie pripomínajúce „Podmostovskie“ večery či Kalinku. Pri nahrávaní sme spevy niekoľkokrát opäťovne naspevali, čím sme získali charakteristický zvuk zboru. Aby bola recesia čo najdokonalejšia, dali sme si spraviť ruské uniformy, nafotili sme sa a pripravili plagát v životnej veľkosti, na ktorom stojíme v troch radoch nad sebou. Tento plagát spolu s nami napochoduje na scénu. Táto Kalinka tvorí bonus na našom CD.

PETER VALO